



LEADER
Sviluppo guidato dalle Comunità locali



Sviluppo Rurale **Piemonte 2023-2027**



SSL del GAL Valli del Canavese “Canavese Smart Rural Lab”
*Complemento per lo Sviluppo Rurale della Regione Piemonte 2023-2027,
adottato con DGR n. 17-6532 del 20.02.2023 e s.m.i*

***INTERVENTO SRD09, Azione c) Valorizzazione del patrimonio insediativo ed antropico rurale
attraverso il recupero di complessi, edifici ed elementi architettonici significativi e di pregio oltre
che del patrimonio architettonico minore caratterizzante il paesaggio rurale.***

**ALLEGATO 1 al modulo di domanda del bando “Valorizzazione del
patrimonio insediativo ed antropico rurale – Anno 2025”**

RELAZIONE DI PROGETTO

RELAZIONE DI PROGETTO

Beneficiario

☐ Soggetto pubblico

☐ Soggetto privato senza scopo di lucro

Denominazione:

.....

Codice Fiscale:

.....

Rappresentante Legale:

.....

In caso di domande di contributo presentate da Unioni di Comuni o Enti di valenza sovracomunale:

Ente capofila:

Denominazione ente Capofila:

.....

Codice Fiscale:

.....

Amministrazioni su cui ricade l'intervento:

Denominazione ente

.....

Codice Fiscale:

.....

Denominazione ente

.....

Codice Fiscale:

.....

(inserire, se il caso, righe aggiuntive)

Denominazione del bene oggetto di intervento o di elementi del paesaggio.....

Dati Catastali: Foglio n. Mappali n.

Anno / periodo di costruzione del bene:

Soggetto proprietario:

.....

Titolo ad operare sul bene oggetto di intervento (edifici, manufatti, pertinenze):

- ☐ proprietà
- ☐ convenzione stipulata con il proprietario in data ____ / ____ / ____ per la durata di anni _____, con scadenza in data ____ / ____ / ____
- ☐ atto di comodato stipulato con il proprietario in data ____ / ____ / ____ per la durata di anni _____, con scadenza in data ____ / ____ / ____
- ☐ altro (specificare titolo posseduto, data di stipula, durata, scadenza) _____

Inquadramento del progetto

• Descrizione del progetto

Illustrare l'intervento che si intende realizzare: ambito territoriale di intervento, categoria e dettaglio del tipo di intervento, itinerario escursionistico o circuito tematico a cui si collega l'investimento. La descrizione sintetica deve fare riferimento alle classificazioni delle tipologie di interventi di cui al par. B.5 del bando.

	<u>Criteri di selezione (par. B.7)</u>
<u>Categoria A) Spazi a fruizione pubblica e relativi manufatti dei nuclei storici</u> PIAZZE E AREE PEDONALIZZATE • Piazze con valore di spazio pubblico di riferimento della struttura urbana (spazio aperto di relazione fisicamente definito dai fronti edificati), slarghi con funzione di piazza e storicamente presente; • Aree pedonali, spazi aperti comuni a più edifici e rampe/scale di collegamento tra spazi pubblici; • Interfacce tra edifici e spazio pubblico (Portici, ingressi pedonali, varchi); LUOGHI DEL VERDE • Parchi e giardini di interesse storico e documentale, edifici, manufatti ed accessori di pertinenza di giardini (esedre, nicchie, statue, fontane, pozzi, fondali pittorici, porticati e loggiati, ecc.); • Aree verdi inserite nei nuclei storici.	<u>A) 1</u>
Valore degli investimenti da realizzare €	

<p align="center"><u>Categoria B. Edifici e manufatti rurali e loro pertinenze</u></p> <p>EDIFICI A VALENZA STORICA, CULTURALE E ARCHITETTONICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Edifici di interesse storico-architettonico • Edifici di interesse documentale (es. balmetti, mulini, etc...) <p>ELEMENTI PUNTUALI D'INTERESSE STORICO E DOCUMENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi puntuali d'interesse storico e documentale • Manufatti accessori, di carattere artistico e decorativo, che costituiscono parte integrante dei materiali urbani con i quali si rapportano, sia nello spazio edificato sia nello spazio aperto. Sono elementi puntuali d'interesse storico e documentale: i manufatti storici di pertinenza stradale (per esempio fontane, lavatoi, forni ecc.), i manufatti e accessori di pertinenza di corti e cortili, i brani di antichi muri particellari, i segmenti delle mura di cinta ecc 	<u>A) 1</u>
<p>Valore degli investimenti da realizzare €</p> <p>.....</p>	

<p align="center"><u>C) Aree e ambiti di valore paesaggistico</u></p> <p>RIPRISTINO/RECUPERO AREE APERTE DI RILEVANZA NATURALISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le aree di interesse naturalistico istituzionalmente tutelate <p>RIPRISTINO/RECUPERO AREE E MANUFATTI DI VALORE PAESAGGISTICO-AMBIENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aree connesse a contesti antropizzati di comprovata valenza, storico-documentaria o paesaggistica ambientale (ad esempio vigneti, terrazzamenti e muri a secco) <p>SITI INTERESSATI DA INTERVENTI DI MITIGAZIONE E/O RIPRISTINO DEL PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siti di rilevanza paesaggistica che presentano criticità originate da diverse tipologie di alterazione e che necessitano da interventi di mitigazione e/o ripristino. 	<u>A) 1</u>
<p>Valore degli investimenti da realizzare €</p> <p>.....</p>	

<p align="center"><u>Categoria D) Percorsi di avvicinamento e fruizione dei beni A), B) e C), anche al fine della loro messa in rete e della creazione dei circuiti tematici e culturali</u></p> <p>PERCORSI PER LA FRUIZIONE DI NUCLEI STORICI, EDIFICI E MANUFATTI RURALI, AREE E AMBITI DI VALORE PAESAGGISTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strade caratterizzanti il nucleo storico, viabilità storica • punti panoramici • Strade di collegamento tra borgate • Itinerari storici e percorsi panoramici • Integrazione delle opere d'arte nello spazio stradale. • Mascheramento e predisposizione di spazi idonei per reti impiantistiche e raccolta 	<u>A) 1</u>
--	--------------------

differenziata dei rifiuti.	
Valore degli investimenti da realizzare €	

<u>Dettagliare il grado di coerenza con le indicazioni presenti nel Manuale per il recupero del patrimonio architettonico rurale e del paesaggio del GAL Valli del Canavese, rispetto alle tecniche di intervento in esso suggerite</u>	<u>A) 2</u>
Descrivere	

<u>Indicare il circuito tematico locale e/o gli itinerari locali della RPE a cui si collega l'investimento.</u>	<u>A) 4</u>
Descrivere	

<u>Dettagliare le modalità con cui si intende realizzare l'integrazione tra l'intervento proposto e il circuito tematico locale e/o gli itinerari locali della RPE</u>	<u>A) 4</u>
Descrivere	

Classificazione del bene come “Patrimonio formalmente riconosciuto” (par. A.2 del bando).

In quale categoria rientra il bene oggetto di intervento? *Crocettare:*

- ☐ i beni individuati ai sensi della Parte Seconda “Beni culturali” e della Parte Terza “Beni paesaggistici” del “Codice dei beni culturali e del paesaggio” (D.Lgs. 42/2004);
- ☐ gli edifici ed i manufatti individuati nei Piani regolatori generali ai sensi dell'art. 24 "Norme generali per gli insediamenti storici e per i beni culturali e paesaggistici" della l.r. 56/1977 “Tutela ed uso del suolo”;
- ☐ gli ambiti (core e buffer) riconosciuti come patrimonio dell'Umanità Siti UNESCO;
- ☐ gli edifici censiti ai sensi della L.R. 35/1995;
- ☐ le aree ricadenti in Aree Protette di cui all’articolo 4 della l.r. 19/2009 “Testo unico sulla tutela delle aree naturali e della biodiversità” e nei siti della Rete Natura 2000 di cui all’articolo 39 della L.R. 19/2009;
- ☐ le aree ed elementi riconosciuti dal Piano Paesaggistico Regionale tra le componenti paesaggistiche (cfr.: Piano paesaggistico regionale - Elenco delle componenti e delle unità di paesaggio);
- ☐ le aree inserite nel Registro Nazionale del paesaggio rurale storico (a seguito di specifica individuazione tramite l’“Osservatorio Nazionale del Paesaggio rurale, delle pratiche agricole e conoscenze tradizionali” istituito presso il Ministero per le Politiche Agricole, Alimentari e Forestali).

Autorizzazioni delle Soprintendenze

Per l’intervento oggetto della richiesta di contributo, è necessaria l’autorizzazione delle seguenti Soprintendenze (crocettare le Soprintendenze competenti):

- ☐ Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici,
- ☐ Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico,
- ☐ Soprintendenza per i Beni archeologici;
- ☐ Per l’intervento oggetto della richiesta di contributo, non è necessaria l’autorizzazione delle seguenti

Soprintendenze (crocettare e motivare):

- ☐ Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, in quanto
- ☐ Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico, in quanto
- ☐ Soprintendenza per i Beni archeologici, in quanto

In caso di necessità delle autorizzazioni:

- ☐ tutti gli elaborati progettuali presentati al Gal Valli del Canavese sono già stati inviati alle Soprintendenze competenti e sono quelli sui quali sono già state rilasciate le autorizzazioni, in particolare le seguenti (barrare le Soprintendenze che hanno rilasciato le autorizzazioni e compilare i campi relativi agli estremi delle comunicazioni di autorizzazione):

- ☐ Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, prot. della Soprintendenza n. _____ in data _____, che si allega alla presente;
- ☐ Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico, prot. della Soprintendenza n. _____ in data _____, che si allega alla presente;
- ☐ Soprintendenza per i Beni archeologici, prot. della Soprintendenza n. _____ in data _____, che si allega alla presente;
- ☐ tutti gli elaborati progettuali presentati al Gal Valli del Canavese sono già stati inviati alle Soprintendenze competenti e si è in attesa del rilascio delle prescritte autorizzazioni;

Attrattività turistica integrata:

Si elenchino nel dettaglio i beni e i servizi, sul territorio di competenza, che completano l'attrattività del bene/area oggetto di intervento.

Beni culturali fruibili al pubblico e patrimonio culturale (con eventuali riferimenti dell'ente gestore – ragione sociale, e-mail, n. telefono)	<u>A) 8</u>
Descrivere	
Strutture outdoor (sport d'aria, sport d'acqua, equitazione, parchi avventura, etc.) (con eventuali riferimenti dell'ente gestore – ragione sociale, e-mail, n. telefono)	
Descrivere	
Professioni turistiche e del sistema montagna (guide, accompagnatori, noleggi attrezzature, etc)	
Descrivere	

Categorie di spesa

TIPOLOGIA DI SPESA 1 - recupero, restauro e riqualificazione di nuclei storici, spazi a fruizione pubblica, belvedere edifici, manufatti e loro pertinenze, aree naturalistiche e paesaggistiche e loro pertinenze, incluse le opere di impiantistica e miglioramento fondiario;	
Descrivere	
<u>SITUAZIONE ATTUALE DEL BENE OGGETTO DI INTERVENTO</u>	<u>SITUAZIONE PREVISTA AL TERMINE DELL'INVESTIMENTO</u>
Descrivere	Descrivere
Spesa prevista €	

TIPOLOGIA DI SPESA 2 - Spese di allestimento complementari e coerenti con il recupero architettonico/paesaggistico.	
Descrivere	
<u>SITUAZIONE ATTUALE DEL BENE OGGETTO DI INTERVENTO</u>	<u>SITUAZIONE PREVISTA AL TERMINE DELL'INVESTIMENTO</u>
Descrivere	Descrivere
Spesa prevista €	

TIPOLOGIA DI SPESA 3 - Spese generali collegate alle spese di cui ai punti precedenti, nella misura massima del 12% dell'importo totale degli investimenti ammessi a finanziamento (IVA INCLUSA), come onorari di architetti, ingegneri e consulenti, compensi per consulenze in materia di sostenibilità ambientale ed economica, inclusi studi di fattibilità.	
Descrivere	
<u>SITUAZIONE ATTUALE DEL BENE OGGETTO DI INTERVENTO</u>	<u>SITUAZIONE PREVISTA AL TERMINE DELL'INVESTIMENTO</u>
Descrivere	Descrivere
Spesa prevista €	

• **Modalità di fruizione del bene e grado di fruibilità dello stesso**

Selezionare la modalità previste di fruizione del bene oggetto di intervento: <input type="checkbox"/> Bene fruibile tutto l'anno <input type="checkbox"/> Bene fruibile in particolari periodi dell'anno / della settimana (es. we)	<u>A) 6</u>
Modalità di fruizione del bene che sarà valorizzato con gli interventi in progetto	
Descrivere	

• **Grado di fruibilità per persone con disabilità/difficoltà**

Il bene/circuito tematico sarà: <input type="checkbox"/> interamente accessibile <input type="checkbox"/> in parte accessibile, <input type="checkbox"/> dotato di specifici servizi destinati ai turisti con disabilità/difficoltà	<u>A) 7</u>
Descrivere	

--	--

• **Utilizzo del bene per l'erogazione di servizi turistici e culturali**

Descrivere l'eventuale erogazione, nell'area interessata dall'intervento, di un servizio socio-culturale e/o rivolto al turista. L'attività deve essere documentata attraverso accordi, convenzioni, protocolli d'intesa con associazioni, enti, etc.	<u>A) 8</u>
Descrivere	

• **Localizzazione dell'intervento B) 1 - B) 2 – B) 3**

<input type="checkbox"/> Zone natura 2000, <input type="checkbox"/> UNESCO <input type="checkbox"/> Altra tutela ambientale (SIC, ZPS...) <input type="checkbox"/> area D e C2 non sottoposta a tutela	<u>B) 1</u> <u>B) 2</u> <u>B) 3</u>
Indicare Zona/Area/Fogli di Mappa e particelle catastali	
Descrivere	

• **Ecosostenibilità e/o performance energetica**

Il progetto prevede interventi significativi e innovativi nell'ambito dell'ecosostenibilità e del risparmio energetico o di miglioramento della performance energetica (specificare):

<input type="checkbox"/> interventi che adottano sistemi di bioedilizia e materiali ecocompatibili <input type="checkbox"/> interventi che migliorano l'efficienza energetica degli edifici o connessi al contenimento dei consumi energetici <input type="checkbox"/> interventi che determinano risparmio idrico <input type="checkbox"/> interventi che prevedono soluzioni per la prevenzione dell'inquinamento (minori emissioni, trattamento acque reflue, altro) <input type="checkbox"/> interventi di miglioramento delle aree verdi e delle cenosi forestali o di esemplari di pregio	<u>c) 1</u>
Descrivere	

- Tempi di attuazione dell'intervento**

Data presunta di inizio dei lavori: entro giorni dalla data di ricevimento della comunicazione di assegnazione del contributo

Durata prevista per la realizzazione dell'intervento: n. giorni

Data prevista di conclusione dell'intervento: (max 12 mesi dalla data di ammissione a finanziamento, salvo proroghe)

- Quadro riepilogativo dei costi**

QUADRO RIEPILOGATIVO DEI COSTI		
	TIPOLOGIA DI SPESA	SPESE TECNICHE (max. 12% dell'importo degli investimenti materiali a cui tali spese sono riferite)
1. Recupero, restauro e riqualificazione di nuclei storici, spazi a fruizione pubblica, belvedere edifici, manufatti e loro pertinenze, aree naturalistiche e paesaggistiche e loro pertinenze, incluse le opere di impiantistica e miglioramento fondiario;	€	€
2. Spese di allestimento complementari e coerenti con il recupero architettonico/paesaggistico.	€	€
TOTALE	€	€

- Contributo richiesto**

Importo totale dell'investimento (IVA inclusa)	Contributo richiesto		Quota a carico del beneficiario	
	Importo	%	importo	%

DICHIARA

che tutti i dati e le informazioni contenute nella presente sono veritieri e rispondenti alla realtà e che gli stessi sono resi a titolo di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del DPR 445/2000.

_____, lì, ____ / ____ / ____

(Timbro e firma del legale rappresentante)